

Technical Data Sheet

IF0415/13
ЭФФЕКТ ПЕРЛАМУТРА

Supersedes previous issue dated 06/12/96

DATE 09/09/97

Назначение:	Мебель, кухонные двери, двери		
Способ нанесения:	Распыление		
Смешивание:	% от веса		
Часть А	IF0415/13	100	
Часть В (отвердитель)	TH0790/00	30	
Разбавитель	DT0431/00	60	

Технические характеристики:

Сухой остаток (%):	IF0415/13	40 ± 1
	A+B	39 ± 1
Удельная плотность (кг/л)	Часть А	0.995 ± 0.030
	Часть В	0.950 ± 0.030
Вязкость (DIN 4 при 20°C)	Часть А	120" ± 5"
	A+B	35" ± 5"
Жизнеспособность смеси	3-4 часа	
Рекомендуемый расход (г/м²):	80-120 на слой	
Интервал между слоями:	1 минута	
Количество слоев:	Макс. 2	
Время высыхания (100 г/м² при 20°C):	Пылестойкость:	15'
	На отлип:	40'-50'
Нанесение последующего покрытия:	3-5 часов после нанесения	
Срок хранения:	При правильном хранении срок годности продукта неограничен. После длительного хранения следует проверить однородность продукта и хорошо перемешать перед использованием, чтобы устранить возможный осадок.	

Подготовка поверхности:

Эффект перламутра необходимо наносить поверх пигментированного полиуретанового верхнего слоя желаемого цвета, без шлифовки.

COMPANY WITH
MANAGEMENT SYSTEM
- UNI EN ISO 9001 -
- UNI EN ISO 14001 -

Sherwin-Williams Italy S.r.l. – con unico socio
Via del Fiffo, 12 - 40065 Pianoro (BO) - Italia - C.P. 18
tel. +39 051 770 511 - fax +39 051 777 437
www.sayerlack.com
Cod. Fisc. e Reg. Impr. Bo 08866930152
P. IVA: IT 00494251200 - R.E.A. n. 313180
Cap. Soc. Euro 2.626.182 I.V. - Codice Mecc. Bo 014531

Company under the direction and coordination of The Sherwin-Williams Company, USA

Общие характеристики:

Это специальная эмаль с перламутровым эффектом, внешний вид которой меняется под воздействием преломления света. Продукт должен быть покрыт прозрачным акриловым глянцевым верхним слоем, например, TL0336/00. Если необходимо матовое покрытие, можно использовать TZ70XX/00. Для получения различных оттенков в IF0415/13 можно добавить морилки XM8000/00 или XC1900/XX.

Особые указания:

Для получения полностью успешного результата рекомендуется наносить продукт в два слоя по 70-80 г/м² с интервалом в 1 минуту. Поскольку невозможно добиться идеального преломления света в точеных деталях или маленьких рамах, в этих случаях эффект может быть более металлическим, чем перламутровым. Желательно не шлифовать пигментированные покрытия.

Если шлифовка неизбежна (например, для обеспечения адгезии), мы рекомендуем шлифовать вручную или с помощью орбитальной шлифовальной машины, но в любом случае круговыми, а не горизонтальными движениями.

Предупреждение:

При выполнении эффектов белого или пастельного цвета грунт должна быть светостойким.